

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
г. Хабаровска «Центр эстетического воспитания детей»

Рассмотрено  
на общем собрании трудового  
коллектива МАУ ДО «ЦЭВД»  
Протокол № 2  
от «18» апреля 2024 г.

**ОТЧЕТ**  
**о результатах самообследования**  
**муниципального автономного учреждения**  
**дополнительного образования г. Хабаровска**  
**«Центр эстетического воспитания детей»**  
**за 2023 год**

Состав комиссии:

1. Кротова А.А., заместитель директора;
2. Городнянский А.М., заместитель  
директора по АХР;
3. Друца А.П., заведующий методическим  
отделом;
4. Федоренко А.Г., заведующий студией  
общего эстетического развития
5. Чичкань В.М., заведующий студией ИЗО
6. Шварцман В.В., заведующий студией  
«Музыкальный театр»
7. Щетинина Е.А., заведующий  
музыкальной студией

г. Хабаровск  
2024 г.

## **1. Общие сведения об учреждении**

*Полное наименование учреждения в соответствии с Уставом:* муниципальное автономное учреждение дополнительного образования г. Хабаровска «Центр эстетического воспитания детей».

*Лицензия на право ведения образовательной деятельности:* № Л035-01286-27/00237934 от 15.12.2016, срок действия – бессрочная.

*Юридический адрес:* 680000, ул. Муравьева-Амурского, д. 15

*Руководитель:* Онисимова Юлия Викторовна.

## **2. Оценка образовательной деятельности**

Предметом деятельности МАУ ДО «ЦЭВД» является образовательная деятельность в сфере дополнительного образования детей.

Целями деятельности МАУ ДО «ЦЭВД» являются:

– формирование и развитие творческих способностей учащихся, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном совершенствовании;

– формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;

– обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;

– выявление, развитие и поддержка талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;

– профессиональная ориентация учащихся;

– создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;

– социализация и адаптация учащихся к жизни в обществе;

– формирование общей культуры учащихся.

Для достижения целей МАУ ДО «ЦЭВД» в 2023 году реализовало 27 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по 4 направлениям:

1. Художественное направление – 24 программы;

2. Физкультурно-спортивное направление – 1 программа;

3. Техническое направление – 1 программа;

4. Туристско-краеведческое направление – 1 программа.

Из них: 9 программ стартового (ознакомительного) уровня, 14 программ базового уровня, 5 программ продвинутого (углубленного) уровня, 3 программы разноуровневые.

№ п/п	Наименование образовательной программы	Уровень	Срок обучения	Контингент обучающихся
<b>Художественное направление</b>				
1.	ДООП «Музыкальный театр»	стартовый уровень	2 года	5 – 7 лет
	ДООП «Музыкальный театр»	базовый уровень	3 года	8 – 11 лет
	ДООП «Музыкальный театр»	продвинутый уровень	3 года	12 – 17 лет
2.	ДООП «Основы вокального искусства в театре»	базовый уровень	3 года	5 – 17 лет
3.	ДООП «Искусство танцевальной импровизации в актерском мастерстве»	базовый уровень	3 года	5 – 17 лет
4.	ДООП «А-4. Первая ступень»	стартовый уровень	3 года	6 – 9 лет
	ДООП «А-4. Вторая ступень»	базовый уровень	5 лет	9 – 15 лет
	ДООП «А-4. Третья ступень»	продвинутый уровень	1 год	15 – 17 лет
5.	ДООП «Декоративно-прикладное искусство» первая ступень	стартовый уровень	3 года /	6 – 9 лет
	ДООП "Декоративно-прикладное искусство" вторая ступень/	базовый уровень	5 лет	9 – 15 лет
6.	ДООП «Декоративно-прикладное искусство. Творческая мастерская»	продвинутый уровень	1 год	16 – 17 лет
7.	ДООП «Основы академического рисунка и живопись»	продвинутый уровень	1 год	16 – 17 лет
8.	ДООП «Воображалия»	базовый уровень	2 года	5 – 7 лет
9.	ДООП «Эстрадно-джазовый ансамбль»	базовый уровень	5 лет	6 – 17 лет
10.	ДООП «Поем в хоре»	базовый уровень	3 года	5 – 17 лет
11.	ДООП «Ударные инструменты»	базовый уровень	5 лет	7 – 17 лет
12.	ДООП «Играем на гитаре»	базовый уровень	6 лет	7 – 17 лет
13.	ДООП «Играем на фортепиано»	базовый уровень	7 лет	5 – 17 лет

№ п/п	Наименование образовательной программы	Уровень	Срок обучения	Контингент обучающихся
14.	ДООП «Духовые инструменты»	базовый уровень	5 лет	5 – 17 лет
15.	ДООП «Основы сценического движения в хоровом коллективе»	базовый уровень	3 года	5 – 17 лет
16.	ДООП «Учимся петь»	базовый уровень	8 лет	5 – 17 лет
17.	ДООП «Сольфеджио»	базовый уровень	7 лет	6 – 17 лет
18.	ДООП «Первые шаги в мире искусства»	базовый уровень	3 года	5 – 9 лет
19.	ДООП «Музыкальная литература»	базовый уровень	5 лет	10 – 17 лет
20.	ДООП «В мире танца»	базовый уровень	2 года	5 – 7 лет
21.	ДООП «Народный сценический танец»	базовый уровень	3 года	8 – 17 лет
22.	ДООП «Основы актерского мастерства в танцевальном коллективе»	базовый уровень	3 года	5 – 17 лет
23.	ДООП «Общее эстетическое развитие»	базовый уровень	3 года	5 – 7 лет
24.	ДООП «РазУмка: интеллектуальное развитие»	базовый уровень	3 года	5 – 7 лет
<b>Техническая направленность</b>				
1.	ДООП "Аниматика"	базовый уровень	2 года	10 – 17 лет
<b>Физкультурно-спортивная направленность</b>				
1.	ДООП "Акробатика в современном танце"	базовый уровень	1 год	5 – 9 лет
<b>Туристско-краеведческая направленность</b>				
1.	ДООП "Регион 27: дети будущего"	базовый уровень	1 год	7 – 11 лет

С целью развития приоритетных направлений дополнительного образования детей, а именно, в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ по туристско-краеведческой направленности, в 2023 году в муниципальное задание МАУ ДО «ЦЭВД» введена туристско-краеведческая направленность, учебный план занятий включена дополнительная общеобразовательная программа «27 регион: дети будущего»,

направленная на изучение краеведения и обогащения учащихся знаниями о Хабаровском крае. В декабре 2023 года была реализована краткосрочная программа «Дальневосточный снежный бум!», опирающаяся на региональный компонент и раскрывающая особенности культуры Хабаровского края, истоки и современность художественных промыслов.

Обновлено содержание физкультурно-спортивной направленности, разработана программа «Акробатика в современном танце».

По художественной направленности были разработаны и введены новые дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы:

– для детей дошкольного возраста: «РазУмка: интеллектуальное развитие» (подготовка к школе), «Минипуты» (вокал), «Воображания» (изобразительное искусство);

– «Народный сценический танец»;

– «Эстрадно-джазовый ансамбль» и «Поем в хоре» - программы, предусматривающие не только индивидуальные занятия по обучению игре на музыкальных инструментах, но и работу в коллективе.

Таким образом, можно отметить увеличение направлений и реализуемых программ в МАУ ДО «ЦЭВД».

#### Численность обучающихся по реализуемым дополнительным общеобразовательным программам МАУ ДО «ЦЭВД»

Направление дополнительных общеобразовательных программ	Численность обучающихся за счет бюджетных ассигнований, в том числе:			Численность обучающихся по договорам об оказании платных образовательных услуг:
	федерального бюджета	бюджета Хабаровского края	местного бюджета	
Художественная	-	-	872	51
Техническая	-	-	23	-
Физкультурно-спортивная	-	-	30	-
Туристско-краеведческая	-	-	13	-
	Общая численность обучающихся за счет бюджетных ассигнований			938

На отчетный период в МАУ ДО «ЦЭВД» численность обучающихся за счет бюджетных ассигнований составила 938 человек, численность обучающихся по договорам об оказании платных образовательных услуг – 51 человек, из них:

- 65 обучающихся из многодетных семей
- 7 детей инвалидов
- 4 учащихся с ограниченными возможностями здоровья
- 15 учащихся из семей мобилизованных граждан, принимающих участие в СВО
- 3 детей из асоциальных (неблагополучных детей).

### **3. Структура и система управления образовательной организацией**

Управление МАУ ДО «ЦЭВД» осуществляется в соответствии Федеральным законом РФ «Об автономных учреждениях» от 03.11.2006 г. № 174-ФЗ, Федеральным законом РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Уставом учреждения.

Единоличным исполнительным органом МАУ ДО «ЦЭВД» является директор. 2 мая 2023 года на должность директора была аттестована и назначена Онисимова Ю.В. (приказ управления образования администрации г. Хабаровска от 02.05.2023 г. № 328).

Коллегиальными органами управления МАУ ДО «ЦЭВД» являются: общее собрание работников, педагогический совет, наблюдательный совет, попечительский совет.

Директор подотчетен в своей деятельности Учредителю – управлению образования администрации г. Хабаровска и Наблюдательному совету.

В соответствии со штатным расписанием на 2023 год в МАУ ДО «ЦЭВД» числилось 12 должностей административного персонала, в том числе: директор, 2 заместителя директора, 6 заведующих студиями, заведующий методическим отделом, заведующий библиотекой и главный бухгалтер. В сентябре 2023 года должность главного бухгалтера сокращена в связи с переходом бухгалтерского и налогового учета МАУ ДО «ЦЭВД» в МКУ «Централизованная бухгалтерия учреждений образования».

С целью установления долгосрочных партнерских отношений на основе взаимовыгодного сотрудничества в области дополнительного образования МАУ ДО «ЦЭВД» в 2023 году заключило договоры о сетевом взаимодействии с МБОУ «Правовой лицей» и МАОУ СШ № 47.

### **4. Содержание и качество подготовки обучающихся**

В 2023 году в МАУ ДО «ЦЭВД» было организовано обучение по 27 дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам по 4 направлениям: художественное направление, физкультурно-спортивное направление, техническое и туристско-краеведческое, в соответствии с указанными направлениями в учреждении функционируют 6 самостоятельных студий: студия общего эстетического развития, студия изобразительного искусства «Антонимы», музыкальная студия, театральная студия «Атмосфера», компьютерная студия «Аниматика».

Программа студии общего эстетического развития (СОЭР) направлена на развитие у детей общей художественной одаренности в полихудожественном образовательном пространстве, включающем основные виды искусства – музыку, ритмику, танец, изобразительное искусство, художественное слово, и дополнительный предмет - английский язык. Развитие у детей интеллектуальной и психологической готовности к обучению в школе, успешная адаптация ребёнка к новой социальной роли школьника – всё это в комплексной программе подготовки детей к школе «РазУмка: интеллектуальное развитие».

Программа включает в себя такие модули, как: «Мир открытий», «Искусство слова», «Цифроежка», «Соображариум», «Цветные ладошки» (изобразительное искусство), «English land» (основы английского языка) и «Ритмическая мозаика». Программа включает основы речевой грамотности и письма, логического мышления, формирование элементарных математических представлений, изобразительные практики, основы музыкально-ритмического воспитания, развитие лингвистических способностей дошкольников, основы финансовой грамотности, систему развития и коррекции элементарных учебных умений у детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Программы музыкальной студии приближены к дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства (специальный инструмент, ансамбль, музыкальная грамота, развитие образного мышления, музыкальная литература). С целью развития у детей общей художественной одаренности и усиления просветительского компонента программы предполагается увеличение ансамблевых форм музицирования и по запросу родителя/законного представителя продолжительности изучения предмета «Развитие образного мышления» интегрирующего музыку, изобразительное искусство и литературу (поэзию).

Программа дополнительного образования «Духовые инструменты» художественной направленности. Тип программы – разноуровневая и направлена на приобретение обучающимися знаний, умений и навыков игры на духовых инструментах, получение ими художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития. Программа также ставит своей задачей выявление одаренных детей в раннем возрасте, что позволяет целенаправленно развивать их профессиональные и личностные качества, необходимые для продолжения профессионального обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Акробатика в современном танце» физкультурно-спортивной направленности, уровень освоения – стартовый ориентирована на всестороннее развитие личности ребенка и на пропаганду здорового образа жизни через занятия акробатикой. Разработка данной программы вызвана необходимостью коррекции и укрепления здоровья учащихся, их разностороннего физического развития и совершенствования физической

подготовки. Выполнение акробатических упражнений способствует развитию силы, ловкости, гибкости, быстроты реакций, ориентировки в пространстве, совершенствованию вестибулярного аппарата, укреплению мышц и связок суставов. У учащихся формируются такие качества как ответственность, организованность, стабилизируется психика ребенка.

Программа танцевальной студии «Народный сценический танец» художественной направленности, уровень освоения – базовый направлена на творческое развитие детей младшего и среднего школьного возраста через приобщение их к истокам национальной культуры и необходимости возрождения былых традиций и духовности русского танца.

Программы студии изобразительного искусства «Антонимы» включают три дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «А-4. Первая ступень» является уровневой, она организована по принципу дифференциации в соответствии со следующими уровнями сложности: стартовый, базовый и продвинутый. Стартовый уровень сложности предполагается на первом (трёхгодичном) этапе обучения. На этом уровне используются общедоступные и универсальные формы организации материала, обеспечивается минимальная сложность содержания программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «А-4. Вторая ступень» является уровневой, она организована по принципу дифференциации в соответствии со следующими уровнями сложности: стартовый, базовый и продвинутый. Базовый уровень сложности предполагается на втором (пятилетнем) этапе обучения. На этом уровне осуществляется освоение специализированных знаний и языка, обеспечивается трансляция целостной картины художественной культуры в рамках содержательно-тематического направления программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «А-4. Третья ступень» является уровневой, она организована по принципу дифференциации в соответствии со следующими уровнями сложности: стартовый, базовый и продвинутый. Продвинутый уровень сложности предполагается на третьем этапе обучения. На этом уровне осуществляется углубленное изучение содержания программы, обеспечивается доступ к её узкоспециализированным разделам и профессиональным знаниям и компетенциям. В рамках содержательно-тематического направления программы формируются концептуальное видение окружающего мира и способность к творческому преобразованию действительности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по изобразительному искусству «Воображала» художественной направленности, уровень освоения – стартовый направлена на приобщение ребёнка к искусству посредством различных техник нетрадиционного рисования (рисование ладошкой, рисование пальчиками, оттиск пробкой и печатками из ластика, набрызг, кляксография, монотипия, пластилинография



и т.д.) и дает немалый толчок детскому воображению и фантазированию. Программа имеет возможность обучения по индивидуальной образовательной траектории с учетом индивидуальных особенностей ребёнка для личного развития и успеха каждого.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы вокального искусства в театре» входит в учебный план студии «Музыкальный театр» наряду с основными предметами студии, такими как актерское мастерство, сценическое движение, сценическая речь.

Отличительная особенность данной программы заключается в том, что она взаимодействует с другими дисциплинами студии «Музыкальный театр», что позволяет ребенку наиболее полно и ярко реализовать свой творческий потенциал, развить комплекс умений, совершенствовать природные и приобретенные вокальные навыки, а также обеспечить потребность в общении, что способствует постепенной адаптации и естественной социализации ребенка в условиях современной жизни.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыкальный театр» (далее – Программа) художественной направленности, уровень освоения – стартовый.

Данная программа направлена на эстетическое воспитание учащихся, на развитие художественно-творческого потенциала личности посредством театральной деятельности.

Данная программа исходит из того, что театр – это синтетический вид искусства, требующий разносторонних способностей. Театр сочетает в себе различные виды искусства: музыку (музыкальное оформление), литературу, поэзию и танец. Музыкальный театр обладает безграничными возможностями для экспериментирования и творчества.

В основе программы лежит идея использования потенциала театральной педагогики, позволяющей развивать личность ребёнка, оптимизировать процесс развития речи, голоса, чувства ритма, пластики движений.

Данная образовательная программа предполагает осуществление учебно-воспитательного процесса через различные направления работы: воспитание основ зрительской культуры, развитие навыков исполнительской деятельности, накопление знаний о театре, взаимно отражаются, что способствует формированию психофизических и морально-нравственных качеств у воспитанников объединения. Программа способствует подъему духовной культуры воспитанников и отвечает запросам различных социальных групп нашего общества, обеспечивает совершенствование процесса развития и воспитания детей.

Выбор профессии не является конечным результатом программы, но даёт возможность обучить детей предпрофессиональным навыкам, предоставляет условия для проведения педагогом профориентационной работы. Полученные знания и опыт позволяют учащимся преодолеть психологические зажимы, сложности в общении и коммуникации, позволяют

развить их творческую активность, ставить внутренние цели, разовьют логическое мышление, в том числе - способность сравнивать, анализировать, планировать. Все это позволяет актуализировать метапредметные умения и вариативные формы творчества, решить еще целый ряд педагогических задач, которые в том числе направлены и на профилактику школьной неуспешности.

В программе также использованы методики по классическому актерскому обучению, эстетическому воспитанию и риторике известных авторов: К.С. Станиславского, М.П. Чехова, Д. Карнеги, Б. Берха и Э. Хукса.

Программа «Аниматика», актуальность программы состоит в том, что одной из задач образования является формирование функционально грамотной личности, обладающей не только предметными, но и универсальными знаниями и умениями. Основы функциональной грамотности закладываются в том числе и через приобщение детей к художественной культуре, обучение их умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, эмоционально воспринимать произведения искусства и грамотно формулировать своё мнение о них, а также, умению пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни и в проектной деятельности (как индивидуальной, так и коллективной). Эти навыки и умения, безусловно, обогащают внутренний мир учащихся, существенно расширяют их кругозор и дают им возможность более осознанно и целено постигать окружающий мир. Создание анимации позволяет развивать знания и умения учащихся как в технической направленности (компьютерная анимация), так и в художественной (работа с материалом).

Отличительная особенность программы проявляется в разнообразности деятельности: ученики создают мультфильмы различных видов – от песочной и стопмоушн анимации до 3D анимирования. Таким образом, изучение графических редакторов происходит в процессе создания мультфильма, что мотивирует учеников к работе лучше, чем постоянная отрисовка 2д изображений «в стол». Конечным продуктом каждого года обучения является мультфильм, созданный учениками в группе или индивидуально. Так же особенностью программы является реализация разноуровневого содержания стартового и базового уровней, каждый из которых ориентирован на детей, имеющих разный уровень подготовки, способностей, общего развития. Для определения уровня ребенка и зачисления его на соответствующий уровень, применяется инструмент первичной диагностики (тестовое задание). Так же, программа является универсальной для всех возрастов. Соответствие обучения возрасту обусловлено повышением требований к качеству и сложности работы, длительности ролика.

С целью развития приоритетных направлений дополнительного образования детей, в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ по туристско-краеведческой направленности на Педагогическом совете было принято решение о включении в план занятий Центра на 2023/2024 учебный год дополнительной общеобразовательной

общеразвивающей программы «27 регион: дети будущего». Данная программа создает условия для развития основ гражданственности, любви к малой Родине, воспитанию бережного отношения к ее историческому и культурному наследию, а также приобщению подростков к жизни родного края в современности. Ознакомительный уровень программы позволит учащимся узнать истоки зарождения родного края, его особенности, культуру и быт коренных народов, флору и фауну.

По указанным программам в МАУ ДО «ЦЭВД» обучалось 938 детей, в том числе: по художественной направленности – 872 учащихся; по физкультурно-спортивной – 30 учащихся; по технической – 23; по туристско-краеведческой – 13 учащихся.



Обучающиеся МАУ ДО «ЦЭВД» регулярно принимают участие в конкурсах различного уровня и социокультурных мероприятиях.

Юные художники студии изобразительного искусства приняли участие в выставке детских рисунков «Работа моей мечты» в рамках Федерального этапа Всероссийской ярмарки трудоустройства «Работа России. Время возможностей», организованной в ТРЦ «Броско Молл» в июне 2023 г. В ноябре 2023 года учащиеся студии успешно приняли участие в городском орнитологическом марафоне «Птицам – нашу любовь и заботу». В ноябре 2023 детские работы студии были представлены на выставке «Осенний вернисаж» в Дальневосточной государственной научной библиотеке. Работы Иноземцевой Ольги и Рязановой Софии прошли конкурсный отбор и вошли в Азбуку «Хабаровск от А до Я», которую подарили хабаровским первоклассникам в сентябре 2023 года.

Учащиеся студии изобразительного искусства являются победителями многих конкурсов: Международный конкурс творческих работ «Весенние фантазии», Международный конкурс творческих работ «Закружилась осень золотая», Всероссийский конкурс изобразительного искусства «Живые

истории», Международный конкурс творческих работ «Мои любимые сказки».

Учащиеся музыкальной студии регулярно принимают участие в конкурсах различного уровня, являются победителями многих из них: международный конкурс «Зиму поворотим вспять» - диплом 1 степени; V Юбилейный многожанровый Всероссийский конкурс «Россия – Вечная Держава», 2023 г. - диплом 1 степени; III Всероссийский конкурс-фестиваль «Творческая победа» - гран-при; XXIII Дальневосточный фестиваль-конкурс детского творчества «Юные дарования (Тру-ля-ля и Ко)» - диплом 1 степени; VI открытый краевой инклюзивный Фестиваль-конкурс творчества детей и молодёжи «Путь к успеху» - диплом 1 степени; VIII Международный конкурс искусств «Золотой рояль» - диплом I степени; открытый краевой конкурс «Амурская нотка» - дипломы 1 и 2 степени; VI открытый краевой инклюзивный Фестиваль-конкурс творчества детей и молодёжи «Путь к успеху» - лауреаты 1 степени.

Учащиеся театральной студии не только принимают участие в конкурсах, но и выезжают на гастроли в другие города. В 2023 году учащиеся студии выезжали на гастроли в Комсомольск-на-Амуре, где заняли 1 и 3 места в VII открытый региональный фестиваль любительских театральных коллективов «Театральное зазеркалье 2023» и Владивосток, где стали лауреатами 3 степени фестиваля детских театральных коллективов «Театральный дебют». Достоинно представляют Центр и на других конкурсах: VI открытый краевой инклюзивный фестиваль-конкурс творчества детей и молодежи «Путь к успеху» 2023, краевой конкурс чтецов «Волшебное слово» 2023, муниципальный конкурс чтецов «Кулиска», детский фестиваль современного искусства «Территория» (г. Москва).



## **5. Организация учебного процесса**

Режим работы МАУ ДО «ЦЭВД»: с 08.30 до 20.00 с перерывом с 13.00 до 14.00 между сменами.

Начало учебного года в МАУ ДО «ЦЭВД» с 1 сентября. Продолжительность учебного года по дополнительным образовательным программам 43 учебных недели.

Комплектование учебных групп осуществляется в соответствии с правилами и нормативами, установленными Санитарно-эпидемиологическими требованиями к учреждениям дополнительного образования детей (СП 2.4.3648-20). Основное комплектование групп учащихся проводится до 15 сентября текущего года. При наличии свободных мест в объединении прием учащихся в группу может осуществляться в течение учебного года, также могут открываться группы первого года обучения, закрываться группы при условии отчисления детей. Наполняемость групп от 7 до 25 человек.

Основной формой обучения является учебное занятие. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах и составляет:

– у дошкольников (детей 5-7 лет) 25-30 минут с 10 минутными перерывами;

– для учащихся 8-18 лет по 40-45 минут с 10 минутными перерывами.

Учебный план и учебное расписание соответствует правилам и нормативами, установленными санитарно-эпидемиологическими требованиями к учреждениям дополнительного образования детей (СП 2.4.3648-20). Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки не превышает гигиенических нормативов.

## **6. Востребованность выпускников**

Выпускники МАУ ДО «ЦЭВД» востребованы учебными заведениями высшего и средне-специального образования: Хабаровским государственным институтом искусств и культуры (выпускники музыкальной и театральной студий), Тихоокеанским государственным университетом (выпускники студии изобразительного искусства), Хабаровским краевым колледжем искусств.

## **7. Кадровое обеспечение**

По состоянию на 31 декабря 2023 года в МАУ ДО «ЦЭВД» укомплектовано педагогическими и иными кадрами. В учреждении работает 43 штатных сотрудника, из них 22 педагогических работника: 18 педагогов дополнительного образования, 3 концертмейстера, педагог-психолог.

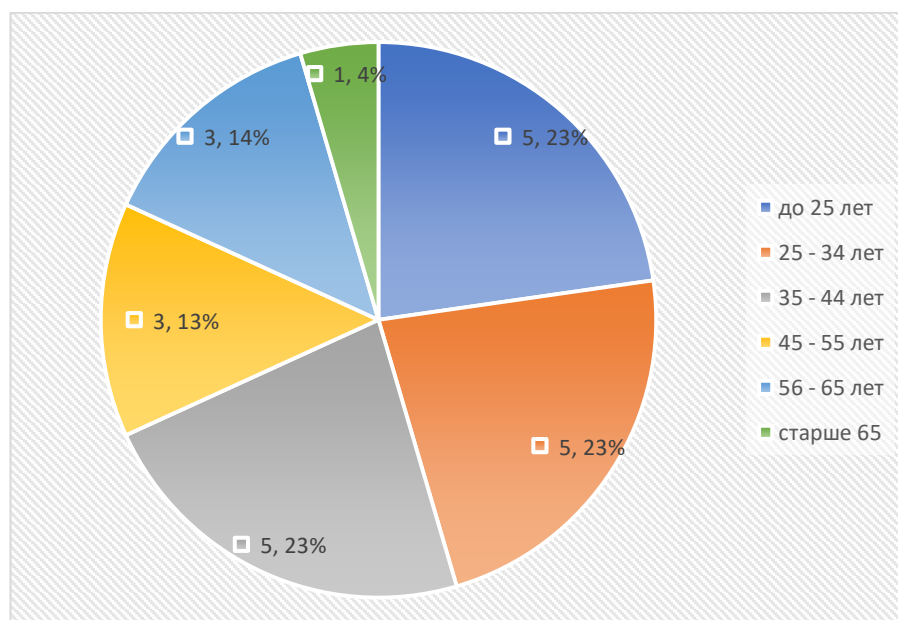
Высшее образование имеют 20 педагогических работников, из них высшее педагогическое – 13. Прошли профессиональную переподготовку по направлению «Педагог дополнительного образования» - 2 человека. Продолжает обучение по образовательной программе высшего образования -

1 человек. Повысили профессиональную квалификацию на курсах, в объеме не менее 16 учебных часов, 20 педагогических работников.

Аттестованы на первую квалификационную категорию – 7 педагогических работников, на высшую квалификационную категорию - 2 человека.

Процент педагогов, работающих на штатной основе составляет 73 %.

Возрастной состав педагогических работников МАУ ДО «ЦЭВД»



Продолжается работа по привлечению молодых педагогов для работы в МАУ ДО «ЦЭВД», в 2023 году в учреждении работали 4 молодых педагога дополнительного образования, в сентябре 2023 года на работу принят педагог-психолог, продолжающий обучение по образовательной программе высшего образования. Для указанных работников в учреждении создана система наставничества, в том числе по форме «работодатель – студент».

В декабре МАУ ДО «ЦЭВД» принял участие в апробации учебно-методического комплекса «Портфель наставника», разработанного Хабаровским краевым институтом развития образования. Молодые педагоги Центра постоянно занимаются самообразованием и повышают профессиональную квалификацию, принимают участие в обучающих семинарах муниципального и краевого уровней.

Педагогические работники МАУ ДО «ЦЭВД» активно принимают участие в конференциях, работе городского методического объединения, конкурсах и различных социокультурных мероприятиях муниципального и краевого уровней.

Педагог студии изобразительного искусства Арутюнян И.В. проводила мастер-классы в выездном лагере - интенсиве для семей находящихся в трудной жизненной ситуации, на городском фестивале «АрсеньевLIVE», в рамках дня открытых дверей МАУ ДО «ЦЭВД».

Заведующий студией изобразительного искусства Чичкань В.М. стал лауреатом I степени Всероссийского конкурса «Лучший Урок» Национальной премии в области образования «Элита Российского образования», с презентацией – «Моё педагогическое мастерство». Его конкурсная работа «Творческие конкурсы как средство духовно-нравственного и патриотического воспитания» победила в III Всероссийском педагогическом конкурсе «Воспитание патриота и гражданина России 21 века» и опубликована в сетевом издании «Фонд 21 века».

В рамках обмена профессиональным опытом педагоги центра Панова Е.А. и Шварцман В.В. проводили мастер-классы на базе Детского эколого-биологического центра и Дворца «Маленький принц».

Педагог театральной студии Редька Е.С. приняла участие в краевой мастерской лучших практик «Вертикаль» и опубликовала свою статью на тему «Детское театральное творчество как инструмент профессионального развития педагога» в информационно-методическом журнале «Дополнительное образование детей в Хабаровском крае».

Педагоги компьютерной студии Панова Е.А. и Миронов М.М. проводили мастер-классы в рамках Всероссийской акции «Ночь в музее» На базе Хабаровского краевого музея им. Н.И. Гродекова.

Дополнительные платные услуги оказывают 9 штатных педагогов центра, что составляет 50 % от общего количества; и 3 внештатных совместителя.

## **8. Учебно-методическое обеспечение**

В МАУ ДО «ЦЭВД» создана система методической работы, в штатном расписании учреждения предусмотрена ставка заведующего методическим отделом, ставки методистов. В 2023 году разработано положение о методическом отделе, регламентирующее учебно-методическую работу в учреждении. Для педагогических работников проводятся методические советы по актуальной тематике, в том числе в сентябре 2023 года было проведено совещание по вопросам организации процедуры аттестации в соответствии с новым приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 196 от 24.03.2023 г.

В целях обеспечения доступа педагогических работников к современной информационной базе в учительской МАУ ДО «ЦЭВД» установлены компьютеры с выходом в сеть Интернет, принтеры, сканер.

Официальный сайт учреждения – ЦЭВД.РФ соответствует требованиям законодательства (приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14 августа 2020 г. N 831 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интерне» и формату представления информации»), в 2023 году на сайте созданы новые разделы, посвященные независимой оценке качества образования и наставнической деятельности учреждения.

В целом, методические условия, созданные в МАУ ДО «ЦЭВД», обеспечивают реализацию образовательных программ учреждения.

## **9. Библиотечно-информационное обеспечение**

В МАУ ДО «ЦЭВД» есть библиотека (2470 единиц), содержащая учебные и методические пособия, альбомы по искусству, нотную литературу. Заведующий библиотекой организует тематические выставки, посвященные значимым датам и событиям. Учреждением выписываются периодическая литература (журналы «Музыкальный руководитель», «Дошкольное воспитание», газета «Хабаровские вести»).

## **10. Материально-техническая база**

МАУ ДО «ЦЭВД» размещено в 5-ти этажном кирпичном здании 1961 года постройки. Имеет самостоятельный вход (центральный) и 2 запасных входа, которые оборудованы тамбурами. Самостоятельный земельный участок отсутствует. Территория освещена. Проезды проходы покрыты брусчаткой.

МАУ ДО «ЦЭВД» в своем составе имеет: пять творческих студий, одну костюмерную, танцевальный класс с раздевалкой, актовый зал, кабинет директора, зам. директора по АХР, методистов, учительскую, гардероб, санузлы для детей и персонала.

На 2-ом этаже здания размещены: вахта, гардероб, танцевальный класс, оборудованный станками и зеркалами, раздевалка, кабинеты: заместителя директора по АХР, бухгалтерии, библиотека, учительская, помещение персонала, санузел для персонала. На 3-ем этаже здания размещены: кабинет директора, 6 учебных кабинетов, санузел. На 4-ом этаже здания размещены 10 учебных кабинетов и санузел. На 5-ом этаже здания размещены: актовый зал со сценой, класс танцевальной студии, костюмерная, санузел для девочек.

Наполняемость групп и площадь кабинета на 1 ребенка соответствует требованиям СанПин.

Внутренняя отделка помещений соответствует санитарно-гигиеническим требованиям: стены и пол в санитарных узлах покрыты кафельной плиткой, потолки окрашены водоэмульсионной краской; в остальных помещениях стены окрашены влагостойкой краской, потолки окрашены водоэмульсионной краской, пол – паркет или линолеум (в танцевальном классе линолеум).

Согласно данным технического паспорта от 06.07.2016 износ здания и отдельных конструкций составляет 27 %.

На каждом этаже имеются помещения площадью 1,6 кв.м для хранения и обработки уборочного инвентаря, приготовления дезинфекционных растворов, с подводкой холодной и горячей воды, оборудованные поддоном-сливом. Все помещения оборудованы каналами естественной вытяжной



вентиляции – проветриваются через форточки и фрамуги. Помещения для пребывания детей оборудованы бытовыми термометрами. Все помещения имеют естественное освещение. Искусственное освещение представлено энергосберегающими и люминесцентными лампами в защитной светорассеивающей арматуре. Все источники искусственного освещения содержатся в исправном состоянии.

Обеспеченность мебелью и другим оборудованием: в танцевальном классе установлены балетные станки, зеркала; кабинет ИЗО оснащен мольбертами, шкафами для наглядных пособий, раковиной для мытья рук; музыкальная студия оснащена необходимыми музыкальными инструментами – роялем, фортепиано, ударной установкой, гитарами, духовыми инструментами, музыкальным усилителем (колонкой), рабочими столами, стульями, шкафами для учебных пособий (нот); театральная студия оборудована сценой, местом для режиссера и зрителей, костюмерной, студия общего эстетического развития оборудована регулируемой детской мебелью, столами преподавателя, шкафами для учебных пособий, телевизорами, музыкальными центрами, музыкальными инструментами, принадлежностями для рисования и оборудована раковинами для ИЗО класса и мытья игрушек.

Принятая расстановка рабочих мест обеспечивает левостороннее естественное освещение и нормируемые расстояния.

Актный зал оборудован на 100 посадочных мест, площадь на 1 посадочное место соответствует гигиеническому нормативу.

Организован питьевой режим в соответствии с требованиями п. 2.6.6. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Укомплектована аптечка, для временной изоляции детей используется комната для персонала с ширмой и диваном, заключен бессрочный договор на медицинское обслуживание обучающихся с КГБУЗ «Детская городская поликлиника № 1».

## **11. Внутренняя система качества образования**

В целях определения результатов образовательной деятельности в МАУ ДО «ЦЭВД» организована система контроля и оценки качества образования. По каждой изученной теме педагогом осуществляется текущий контроль успеваемости учащихся, организованный с целью установления фактического уровня теоретических знаний учащихся по темам (разделам) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

С целью оценки результатов обучения за определённый промежуток учебного времени – полугодие и год педагогом осуществляется промежуточная аттестация успеваемости учащихся, включающая в себя проверку теоретических знаний и практических умений и навыков.

По окончании обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе проводится итоговая аттестация учащихся как

заключительная проверка знаний, умений, навыков, с целью оценки уровня достижений обучающихся.

В 2023 году МАУ ДО «ЦЭВД» приняло участие в независимой оценке качества образования. По итогам рейтинга учреждение набрало всего 87,29 баллов, при этом показатели комфортность условий и доброжелательность работников составила 100%, удовлетворенность условиями оказания услуг – 99,58 %, открытость и доступность информации – 85,85 %.

## 12. Анализ показателей деятельности

По результатам самообследования и анализа показателей деятельности МАУ ДО «ЦЭВД» сделаны следующие выводы:

1. В учреждении успешно реализуются четыре направления дополнительного образования детей. По сравнению с предыдущим отчетным периодом произошло увеличение направлений и реализуемых дополнительных общеразвивающих программ.

2. Отмечен рост контингента обучающихся. Значительно выросла доля участия обучающихся в конкурсных и социокультурных мероприятиях.

3. Стабильность педагогического коллектива, высокий уровень образования работников учреждения, значительная доля молодых педагогов.

4. Наличие необходимых правоустанавливающих и локальных нормативных актов.

5. Материально-техническая база учреждения отвечает требованиям к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержанием дополнительных общеразвивающих программ и требованиями СанПин.

6. Уровень информационной открытости учреждения оценивается как высокий, активно развивается телеграмм-канал учреждения, в котором освещаются все значимые события Центра.

Определены следующие задачи для дальнейшего развития МАУ ДО «ЦЭВД»:

1. Продолжить работу по привлечению контингента обучающихся в учреждение, расширить спектр оказываемых дополнительных платных услуг.

2. Совершенствовать профессиональную компетентность педагогических работников учреждения, путем организации корпоративного обучения. Продолжить работу по увеличению доли педагогических работников, аттестованных на первую и высшую категории.

3. Продолжить работу по усовершенствованию материально-технической базы учреждения.

По результатам самообследования деятельность муниципального автономного учреждения дополнительного образования г. Хабаровска «Центр эстетического воспитания детей» признана удовлетворительной.

Директор



Ю.В. Онисимова

**ПОКАЗАТЕЛИ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ,  
ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ  
ЗА 2023 ГОД**

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
г. Хабаровска «Центр эстетического воспитания детей»**

N п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	938 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	243 человека
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	321 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	349 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	25 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	51 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	756 человек / 81 %
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	13 человек / 1%

1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	10 человек / 1%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	10 человек / 1%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0
1.6.3	Дети-мигранты	0
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	20
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	394 человека / 42 %
1.8.1	На муниципальном уровне	146 человек / 15,5 %
1.8.2	На региональном уровне	90 человек / 9,5 %
1.8.3	На межрегиональном уровне	0
1.8.4	На федеральном уровне	90 человек / 9,5 %
1.8.5	На международном уровне	68 человек / 7,2 %
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий	197 человек / 21 %

	(конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	
1.9.1	На муниципальном уровне	27 человек / 1,8 %
1.9.2	На региональном уровне	28 человек / 2 %
1.9.3	На межрегиональном уровне	0
1.9.4	На федеральном уровне	40 человек / 4,2 %
1.9.5	На международном уровне	102 человека / 1,7 %
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	62 человека / 6,6 %
1.10.1	Муниципального уровня	46 человек / 4,9 %
1.10.2	Регионального уровня	19 человек / 2 %
1.10.3	Межрегионального уровня	0
1.10.4	Федерального уровня	0
1.10.5	Международного уровня	0
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	23
1.11.1	На муниципальном уровне	23
1.11.2	На региональном уровне	0
1.11.3	На межрегиональном уровне	0
1.11.4	На федеральном уровне	0

1.11.5	На международном уровне	0
1.12	Общая численность педагогических работников	22
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	20 / 91 %
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	13 / 65 %
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	2 / 9 %
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	2 / 9 %
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	9 / 41 %
1.17.1	Высшая	2
1.17.2	Первая	7
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	7 / 32 %
1.18.2	Свыше 30 лет	5 / 23 %

1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	6 / 27 %
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	6 / 27 %
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	20 / 91 %
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	2 / 9 %
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	20
1.23.2	За отчетный период	10
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося (используются в учебных целях)	32
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	21
2.2.1	Учебный класс	20

2.2.2	Лаборатория	0
2.2.3	Мастерская	0
2.2.4	Танцевальный класс	1
2.2.5	Спортивный зал	0
2.2.6	Бассейн	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	2
2.3.1	Актовый зал	1
2.3.2	Концертный зал	0
2.3.3	Игровое помещение	1
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	1
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой (электронная библиотека)	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки (используются в учебных целях)	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек